FİYATI:
(15 Turgut=150 TL.)
KDV dahil
21 ŞUBAT 1988 PAZAR
SAYI: 807

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

1534

■■■

GRRR

■■■

■■■

Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Türkiye-Almanya

Gırgır Dergisi'ni aşağı yukarı dört yıldır izliyorum. Gırgır'ın o zamanki baskılarında "Fiyatı 10 Turgut: 100 Lira" yazıyor, yazının üstünü de Turgut Özal'ın minyatür portreleri süslüyordu. Gırgır artık Almanya'da da basılıyor. Fiyat değişikliği yüzünden Almanya baskılarında Turgut resmi yok. Bizler için bastığınız Gırgırlara Helmut Kohl'un resmi konup "Bir buçuk H.Kohl" yazılamaz mı?" Yoksa yasal bir engel mi var?...

Halil Akıncı-Münih

Nedir Barış

"Barış" dediniz de
Aklıma geldi
Nedir barış
Silahların yok edilmesi mi?
Kardeşce geçinmesi mi
İnsanların
Yoksa "Ben" yerine
"Biz" demek mi?

Tahir Yarınki-Bremen

Yaşasın Kitaplar

- Özdemir ASAF'ın denemeler ÖZDEMİR ASAF'ÇA Adam Yayınevinden çıktı.
- HENRY JAMES'in YÜREK BURGUSU Tamamı Adam Yayınevi'nce yayınlandı.
- BÜLENT HABORA'nın 12 EYLÜLCÜLERE 100 SORU Kitabı Habora Yayınlarından çıktı. 1600 lira.

CORK

Heten Keten

Lendefü...

Lit lepövü...

Zempele...

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

■ Bazı polis şefleri ve valilerin mafya ile ilişkilerini, bazı bakanların hayali ihracatçılarla ortak iş yaptığını yazan MİT raporu için Özal, "Görmedim, yok öyle rapor" diyordu. Şimdi ise raporun gerçek olduğu ve araştırıldığı ortaya çıktı.

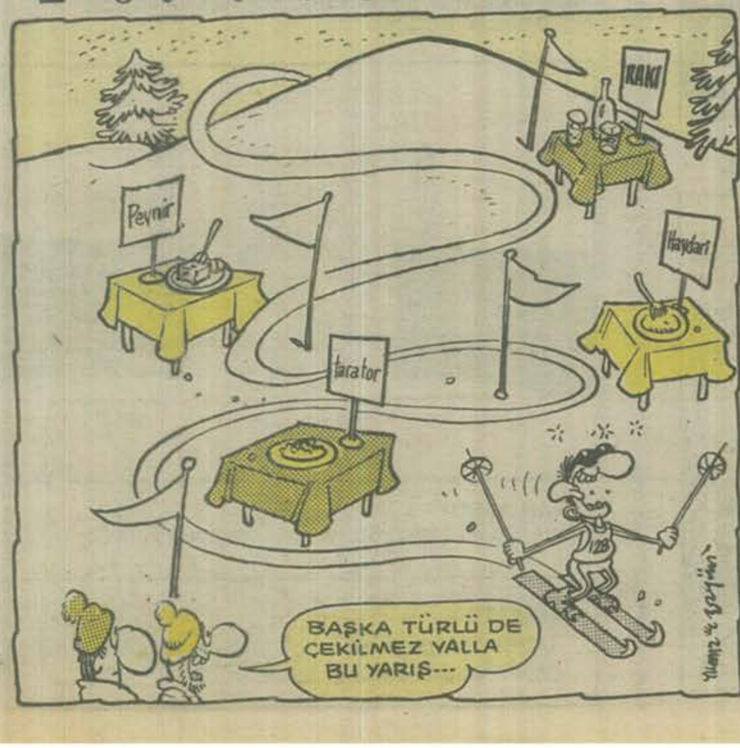
Yolda bulduğu 50 milyonu sahibine iade etti...

Hâlâ böyle insanlar kalmış demek ki.. Adam benim düşürdüğüm elli milyonu yolda bulmuş... Yememiş içmemiş üç gün boyunca beni aramış... Getirdi parayı kuruşu kuruşuna avcuma saydı.. Resmen hıyarlık... İnsan götürür dövize altına filan çevirir.. Herif üç gün boyunca beni ararken dolar ne biçim tırmandı. Bizim elli milyon da o biçim değer kaybetti.. İnsan biraz müteşebbis olur be. Götür parayı faize yatır, sonra beni ara... İnek, bir de kapıda durmuş "Elli milyonu bulup getirdim" diye benden bahşiş bekliyo... Na sana bahşiş...

NAMIK NANKÖR..

Uluslararası Çalışma Örgütü (İLO)nun raporuna göre, Türk işçisi Avrupalılara göre yılda 300 saat fazla çalışıyor ve en az parayı alıyor

■ Calgary Kayak Şampiyonası'ndan



Almanların "Zararlıdır" diye ülkelerinde tutmayıp Isparta'ya yolladığı Alman çöpleri dedi ki:

■ Bilim adamları, bulunduğu öne sürülen kanser ilacını ciddiye almadılar...

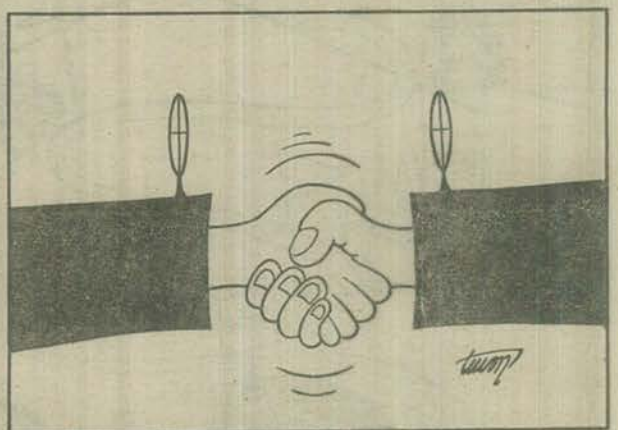
Aslanım Uygarlık

Yazıp-Çizen İlban Ertem

İSMAİL HİÇDEN
Akkent blokları 16 blok No: 10-Mersin

TÜRKMEN EREN
Yıldırımtepe Mah. 380. Sok. No: 7-İskenderun

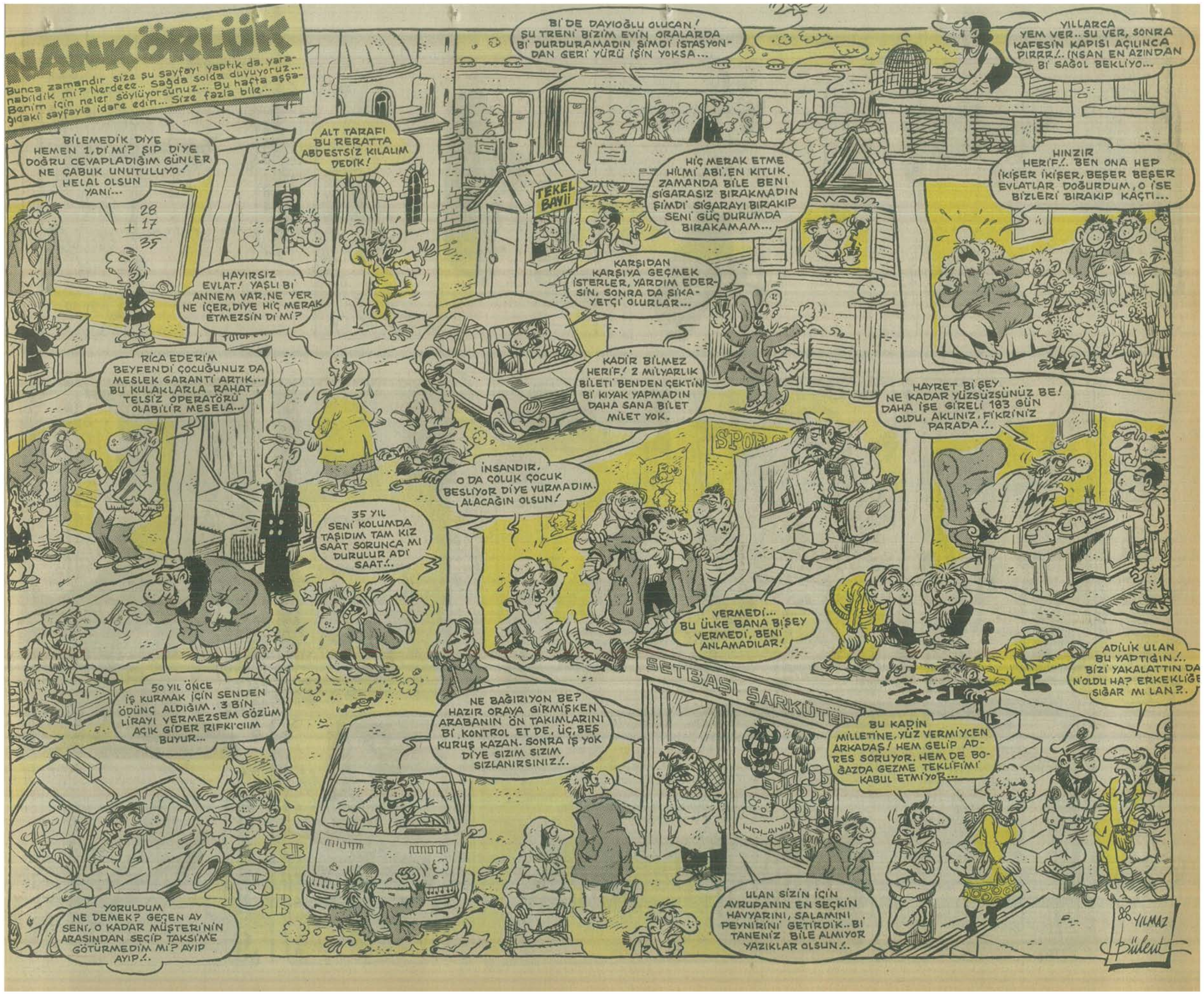
TALİP DİLBER
Fatih Mah. Misk Sitesi Yavuz Sok. G.Osman Apt. No: 2-Sincan/Ankara



TURAN AKSOY
Rize Anadolu Lisesi Stj Resim Öğretmeni-Rize

Duyuru...

•AVNİ ODABAŞI' 19'uncu "Dışarıya Merhaba" karikatür sergisini Gebze Kültür Sitesi'nde açtı..


NANKÖRLÜK
Bunca zamandır size şu sayfayı yaptık da, yaranabildik mi? Nerdeee... Sağda solda duyuyoruz... Benim için neler söylüyorsunuz... Bu hafta aşşağıdaki sayfayla idare edin... Size fazla bile...
BİLEMEDİK DİYE HEMEN 1,Dİ Mİ? ŞIP DİYE DOĞRU CEVAPLADIĞIM GÜNLER NE ÇABUK UNUTULUYO! HELAL OLSUN YANİ...
28 + 17 = 35
ALT TARAFI BU RERATTA ABDESTSİZ KILALIM DEDİK!
Bİ DE DAYIOĞLU OLUCAN! ŞU TRENİ BİZİM EVİN ORALARDA Bİ DURDURAMADIN ŞİMDİ İSTASYONDAN GERİ YÜRÜ İŞİN YOKSA...
YILLARCA YEM VER.. SU VER, SONRA KAFESİN KAPISI AÇILINCA PIRRR!.. İNSAN EN AZINDAN Bİ SAĞOL BEKLİYO...
HIÇ MERAK ETME HİLMİ ABİ. EN KITLIK ZAMANDA BİLE BENİ SİGARASIZ BIRAKMADIN ŞİMDİ SİGARAYI BIRAKIP SENİ GÜÇ DURUMDA BIRAKAMAM...
TEKEL BAYİİ
HINZIR HERİF!.. BEN ONA HEP İKİŞER İKİŞER, BEŞER BEŞER EVLATLAR DOĞURDUM, O İSE BİZLERİ BIRAKIP KAÇTI...
HAYIRSIZ EVLAT! YAŞLI Bİ ANNEM VAR, NE YER NE İÇER, DİYE HİÇ MERAK ETMEZSİN Dİ Mİ?
KARŞIDAN KARŞIYA GEÇMEK İSTERLER, YARDIM EDERSİN, SONRA DA ŞİKAYETÇİ OLURLAR...
RİCA EDERİM BEYFENDİ ÇOCUĞUNUZ DA MESLEK GARANTİ ARTIK... BU KULAKLARLA RAHAT TELSİZ OPERATÖRÜ OLABİLİR MESELA...
KADİR BİLMEZ HERİF! 2 MİLYARLIK BİLETİ BENDEN ÇEKTİN Bİ KIYAK YAPMADIN DAHA SANA BİLET MİLET YOK.
HAYRET Bİ ŞEY NE KADAR YÜZSÜZSÜNÜZ BE! DAHA İŞE GİRELİ 183 GÜN OLDU, AKLINIZ, FİKRİNİZ PARADA!..
SPOR
İNSANDIR, O DA ÇOLUK ÇOCUK BESLİYOR DİYE VURMADIM, ALACAĞIN OLSUN!
35 YIL SENİ KOLUMDA TAŞIDIM TAM KIZ SAAT SORUNCA MI DURULUR ADİ SAAT!..
VERMEDİ... BU ÜLKE BANA BİŞEY VERMEDİ, BENİ ANLAMADILAR!
ADİLİK ULAN BU YAPTIĞIN!.. BİZİ YAKALATTIN DA N'OLDU HA? ERKEKLİĞE SIĞAR MI LAN?..
SETBAŞI ŞARKÜTER
50 YIL ÖNCE İŞ KURMAK İÇİN SENDEN ÖDÜNÇ ALDIĞIM, 3 BİN LİRAYI VERMEZSEM GÖZÜM AÇIK GİDER RIFKI'CIIM BUYUR...
NE BAĞIRIYON BE? HAZIR ORAYA GİRMİŞKEN ARABANIN ÖN TAKIMLARINI Bİ KONTROL ET DE, ÜÇ, BEŞ KURUŞ KAZAN. SONRA İŞ YOK DİYE SIZIM SIZIM SIZLANIRSINIZ!..
BU KADIN MİLLETİNE YÜZ VERMİYCEN ARKADAŞ! HEM GELİP ADRES SORUYOR. HEM DE BOĞAZDA GEZME TEKLİFİMİ KABUL ETMİYOR...
HOLAND
YORULDUM NE DEMEK? GEÇEN AY SENİ, O KADAR MÜŞTERİNİN ARASINDAN SEÇİP TAKSİ'ME GÖTÜRMEDİM Mİ? AYIP AYIP!..
ULAN SİZİN İÇİN AVRUPANIN EN SEÇKİN HAVYARINI, SALAMINI PEYNİRİNİ GETİRDİK.. Bİ TANENİZ BİLE ALMIYOR YAZIKLAR OLSUN!..
YILMAZ
Bülent

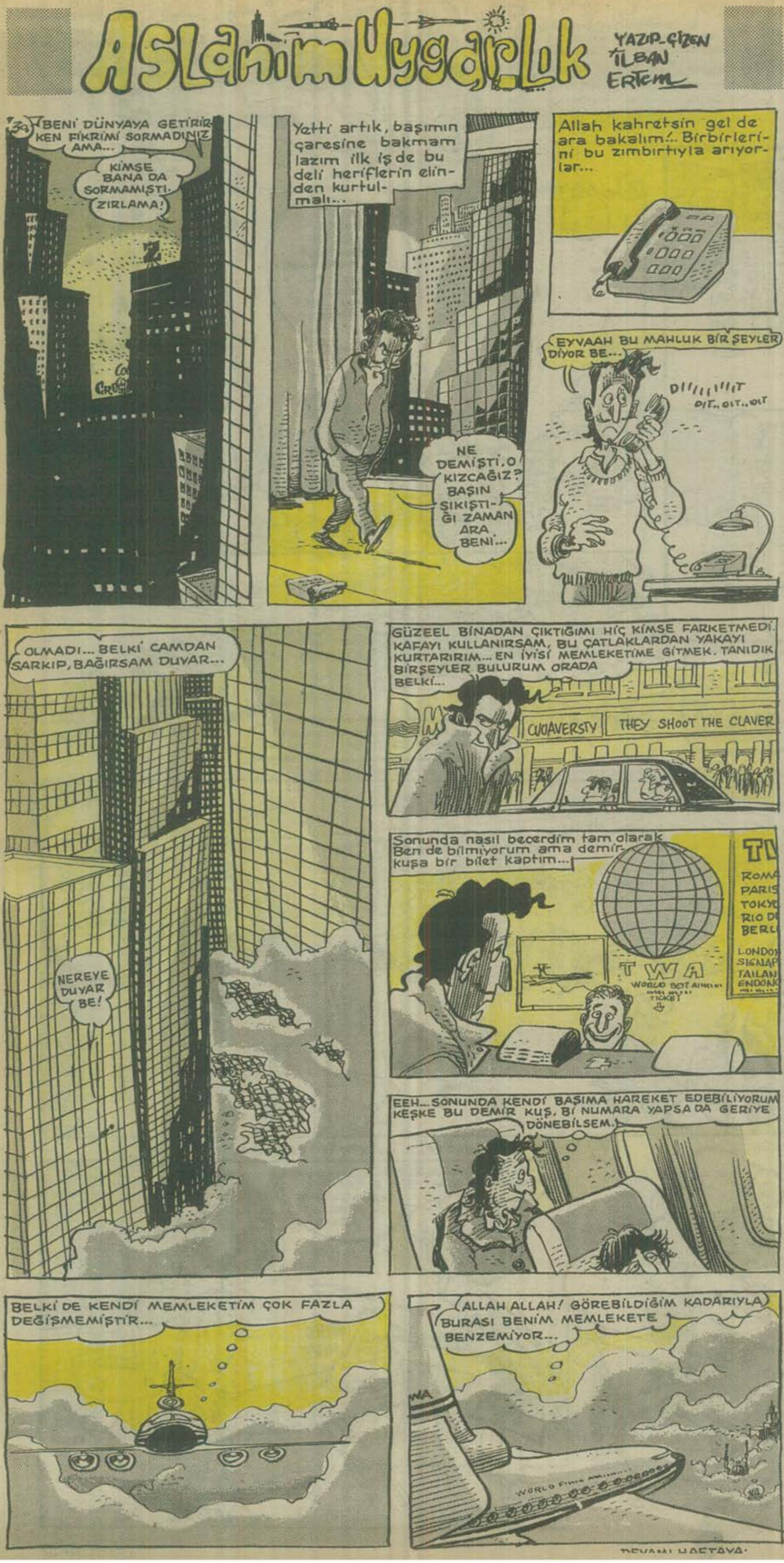
Aslanım Uygarlık
YAZIP-ÇİZEN İLBAN ERTEM
29. Artık bi rahat nefes kalmamıştı bana...
NESLİ TÜKENMİŞ HAYVAN GİBİYİM YAHU...
NE İŞİM VAR BU TUHAF ORMANDA?
Bütün gün televizyon dedikleri şeyi seyrediyorum..
..Ve o zamandan bu zamana hala birbirimizi yiyoruz gördüğüm kadarıyla...
Arada bir hızlarını alamayıp..
Eski savaşları bile gösteriyorlardı...Ama yenilerinin yanında bizimkiler çelik çomak oyunu gibi kalıyorlardı doğrusu...
FAKAT HERŞEY Bİ YANA HELA KÜLTÜRÜ ÇOK GELİŞMİŞ...BİDE ŞU TELEVİZYONA BAYILIYORUM VALLA.. IIIH!.
AA...BU DA NE?
Biz zamanında çok eziyet çekmişiz, arabalar müthiş bir icat, hele şu Zamlı marka dehşet!..
Nükleer güç de öyle. Böyle bir güce sahip olabilseydik Dünya tarihini başka türlü yazabilirdik, boşu boşuna da yüzbinlerce insan ölmezdi...
AMAN ALLAHIM BEN BÖYLE LAFLAR ETMEDİM Kİ YAHU?
O hızla bay Reysın yüzsüzünü buldum...
BÜTÜN BUNLAR DA NE DEMEK OLUYOR HA!
NE YANİ, SENİ BABAMIZIN HAYRINA MI DİRİLTTİK ZANNEDİYORSUN? EĞER SEN PAŞA PAŞA HAYRAN OLMAZSAN ZAMANIMIZA, BİZ SANA LAF ETTİRMENİN YOLUNU BULURUZ... ŞİMDİ GİT TEPEMDEN İŞİM VAR...

Biraz da savaşalım...
YARABBİM NE SAKAR İNSANIM BEN! ESİRİ BAĞLIYAYIM DERKEN KENDİMİ BAĞLADIM!..
DALGA GEÇMEYİN CANINIZA OKURUM!
U5
NEEE?. İKİ SAATTİR DENİZİN DİBİNDE DOLAŞIYORUZ SANIYORDUM BE!..
AMAN İYİ Kİ HERİFİN DÜĞMESİ KOPMADI. YOKSA CEZASI ALTI AYDAN BAŞLAR!..
Behiç Pek

Yazan: HASAN KAÇAN - Çizen: ERGÜN GÜNDÜZ

CANINI KURTARAN KAPTAN!..

Bu memlekette yaşamak atari oynamak gibi bişey. Vızır vızır gelen arabalardan kurduldunuz, ama her an kafanıza bir ev çökebilir. Veya televizyon seyrederken "Güm" diye patlayabilir.. Bir köpek ısırabilir... Elektrik çarpabilir. Yemekten zehirlenebilirsiniz. Buyrun size "Can güvenliği" sayfası okuyun canınızı kurtarın. Hayatımız bizim için değerlidir.



HAFTANIN lakırdılukurdusu

Reklam Panoları...

Ati

—Seni pörçük pörçük etmek lazım Taci... Sen, bir sabotajcısın.. Ne ulan o Taksim'deki reklam panosu'nun hali.. Panonun parçalarını ne biçim yapıştırmışsınız.. Afişteki kadının iki ağzı var.. Biri normal yerinde öbürkü kulağında..

—Ne kızıyosun Varlık Abi yaa... Naapalım elimizde fazla kulak yoktu.. Oraya dudak yapıştırdık.. Biliyorsunuz afişteki dudak parçalarını normalden daha fazla bastırmıştık.. Ama kulak kısmı sınırlı sayıda.

—Ne demek ulan dudak kulaktan fazla..

—Abi konuştuk ya.. Reklam afişlerini daha yapıştırır yapıştırmaz afiş sapıkları resimlerin en çok ağız kısmına zarar veriyorlar. Mankenin fotoğrafına kalemle bıyık yapıyorlar,efendime söyliyim dişlerini karalıyorlar, dişi kırıkmış gibi gösteriyorlar... Her sabah afişteki karıyı sakal traşı eder gibi gidip ağız kısmını değiştiriyoruz.

—Afiş sapığı kısmının nereye takıcağı belli olur mu oğlum.. Tedbirli olmak gerekir.. Geçen yıl herifin biri burunlara takmıştı.. Nerde reklam panosu varsa tek tek dolaşıp burunlarına cam macunundan yaptığı sahte sümükleri yapıştırıyordu.

—Orası öyle tabi. Bir tane de sol göz manyağı vardı.. Afişlerdeki resimlerin sol gözlerini yoluyordu. Sonra polis onu 796 tane sol gözle kıskıvrak yakalamıştı..

—Ulan milyonlarca lira para verip èn güzel mankenleri kiralayarak afiş bastırıyoruz sapıklar iki günde resimleri ne hale sokuyor...

—Adamlar da haklı be Varlık Abi.. Gözünü nereye çevirsen aynı insanların suratı.. Afişler heryere yapıştırılmış.. İnsan kafayı üşütür.. Bazen insan duygularına hakim olamıyor. Benim bile ara sıra şu derimont reklam afişindeki çocuğu tahrip edesim geliyor.

—Taci sen çok yönlü bir sapıksın..

—O çocuğu benim manita kafaya taktı.. Kız da haklı tabi.. Benden çok o herifi görüyor.. 24 saat kafasını nereye çevirse o var...

—Saçmalama lan.. (
kaladınız mı sen ondan
fin el ilanları bizim afişle
de yerine yapıştırılıyor S
diil bişey diil.. Sırf bizim
etmek için yapıştırtıyor

—O işi hallettim ab
"Dibinden götürür" yaz
herifin bizim ilanın üstü
sünnet ilanını görünce..
den götürür" ibaresini y
Yakında bizle uğraşma
cektir.

—Aklıma geldi önen
ha var Taci. Bundan son
larımızdaki fotoğraflarda
nılacak.. Açık renk fon
luk kalan yerleri kalemle
Hele duraklarda, otobüs
ciler.. Panodaki boşlukl
yorlar...

—Evet önemli bir n
tiniz.. Geçen gün reklam
nın baldırında münasebe
üçgen vardı...

—O da bişey mi? B
ler de dahil.. Taksim'deki
şin üstüne 5 tane soru y
lara çeşitli cevaplar veri
vapların üstüne kırmızı k
atılmış.Üşütük öğretmeni
lam panosunun üstünd
bitirme sınavı yapmış.

—O panoyu biliyor
deki beş soruyu okudu
doğru,birini yarım yaptım
nı panoda bir soru yapıp
olur mu bööle şey yaa..
lık.. Özel ders alıyorum
göstirecem günlerini. İ
almayan en aadi zepem

—Dış mihraklarla b
mızı kirletirsin haa.. Sen
Meğer koynumda Truva
Beni içimden bıçakladır

—Aaabi çok baba k
zim reklam metni yazarl
dan bulamıyo.

—Hamle et ya kaa
(Draank)

—Yaa naapıyosun
şeetme.. Bırak o ka.. O k
çiziyorsun ama..

—Sana bıyık çiziyor
lan.. Jilet reklamlarında
benzeyeceksin.. Şimdi d
karalıycam eksik dişli gi
kasından göz morarması
sı ve koma çiziciim.. Ge

GIRGIR

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

Aptülkadir Elçioğlu

★ Sufi...

★ Karpuz turşusu...

★ Kanatlarım olsa...

talay

netçiyi ya-
ver.. Heri-
in en nadi-
t mevsimi
ları sabote
..
puntolarla
stırdım. O
pıştırılmış
te "Dibin-
tırıyorum...
vazgeçe-

r husus da-
klam pano-
n fon kulla-
ırsak boş-
luruyorlar..
yen öğren-
ders çalışı-

a temas et-
indeki karı-
bir eşkenar

öğretmen-
panoda, afi-
ış.. O soru-
. Sonra ce-
alemle not
i bizim rek-
ardan okul

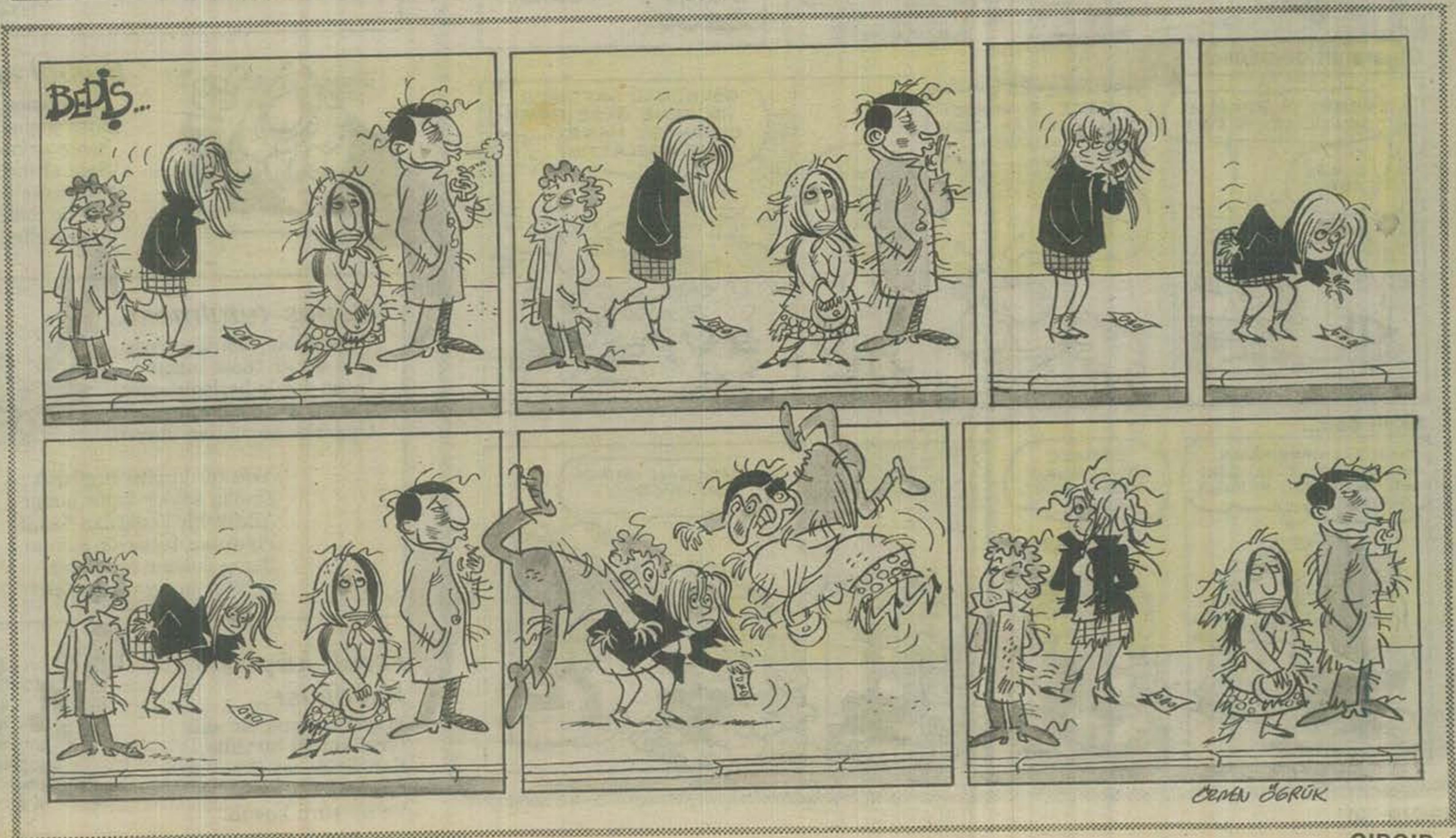
en.. Üstün-
İkisini tam
lmışım.. Ay-
an var.. Abi
nen haksız-
ıci sınavda
sınavda 10
olsun.
ıp panoları-
mi Brütüs..
eslemişim..

tun bee.. Bi-
le bu laflar-

Şimdi seni.

ık Abi.. Dur
i.. Suratımı

şte, fena mı
adir İnanır'a
inden birini
ıcaksın.. Ar-
run kanama-
açmaa...



EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Nisbet!..

Deli'nin saati...

Ne güzel komşu...

Cigaranın dumanı...

Akıllı deli...

Şiirimizde Mizah

Ali Yüce'den Dizeler

Yurt bilgisi...

Dağların som altın senin
Tepelerin som gümüş
Bu nasıl iş ey yurdum
Sinekler çok yemekten
Arılar açlıktan ölmüş

Körebe...

Yum gözlerini
Aç ağzını toprak
Elektronik göklerin
Kimyasal memelerinden
Bil bakalım cadılar ne sağacak

Bir reklam...

Gel kırma beni demokrasi
Haydi in gökten yere
Pişman olmazsın yaptığına
Katıl aramıza söz dinle
Çalıp çırpmayı öğretiriz sana
Yalanı dolanı öğretiriz
Dünya bostan sen dana
Geçinip gidersin bizimle

Gel de bak demokrasi
Hiç boş yer yok dünyamızda
Ağzına dek kavga dolu
Öğke dolu ne güzel
Kök söker gibi söküp attık
Yüreklerimizden sevgiyi
Korkmayı öğretiriz sana.

Kız yağmuru...

Bekle dedim bekara
Sabırlı ol biraz
Kısrak gibi bulutlardan
Tay gibi kızlar yağacak

Bülbül anırması...

Emekçinin sırtında
Kırk yamalı bir gömlek
Senin sayın kıçında
Som altından bir don
İşte sana bir kürsü
Bir de mikrofon
Anır bülbül oğlu bülbül

Güneş tutulması...

Çağdaş bir yalandır barış
Top söyler tüfek inanır
İnsan etiyle beslenir savaş
Yüzü kızarır bilimin
Uygarlık boyundan utanır

Azılı bir kuştur özgürlük
Zindan söyler kafes inanır
Adelet bir kenardan bakar
Piposunu tüttürür hukuk
Beyni sulanır felsefenin
Estetik makyajını tazeler

Fareli köyün kavalcısı...

Mağara kapısı bir ağız
Fırın küreği bir dille
Kentimize teşrif buyurun
İşte size bir kaval
Ve bir sürü koyun

Sarkis Paçacı
Altını değiştirmemi bekliyosun dimi?. Koskocaman kız olmuşsun hala altına ediyosun, değiştirmicem işte!..
Hangi kanaldan hangi yemek programını istiyosunuz bayım?..
Ay...Bu gözlük bol geldi!
BİR..kii...ÜÜÇ...
CCCP
Vay bee! Herif bilgisayara saydırdı...
KAÇILIIN! FİRENİ PATLAMIIŞ!
BİR METREE ALTMIŞ İKİ SANTİİM...
Ooo! Küçük Emrullah, büyümüş yürü çıkalım yahu!..
Eşşek kadar olmuş...
Bırak yahu!

HASBİ TEMBELER
Temizlik...
HASBİ. ŞU MASAYI TEMİZLE BAKAYIM!
OLUR!..
11-9
Sinema...
ÇAVUŞ BU AKŞAM SİNEMAYA GİDELİM Mİ?.
NE OYNUYOR?
NE BİLİYİM CANIM PATLAMIŞ MISIR YERİZ...
TAMAM!..
GURUL!
11-17
Teğmen...
SABAH TEĞMEN UĞRADI...
NE İSTİYORMUŞ ?.
SİZE BU NOTU BIRAKTI.
11-18
© 1987 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

Biz bıyıksızlar
ŞİYİR!..
Erkeğin güçlü kuvvetli olanı makbuldür
çamaşır, bulaşık, yemek temizlik, çocuk bakımı bileni makbule...
Ooo..FALIN BAYA NET ÇIKMIŞ!..
EDA
VAY ANAM, PİYASANIN EN TUTULAN KADINI...
14. BASKI
GÜLAY
CANIM JERARD CIĞIM...
AH!.. CANIIM...
ÇOCUĞUN SEVGİYE İHTİYACI VAR VALLAHİ...
BENİM BULUNDUĞUM YERDE BİR KADINA ASLA HESAP ÖDETMEM!
KADİR'İN NE KADAR SERT VE KISKANÇ BİR ERKEK OLDUĞUNU UNUTTUM...

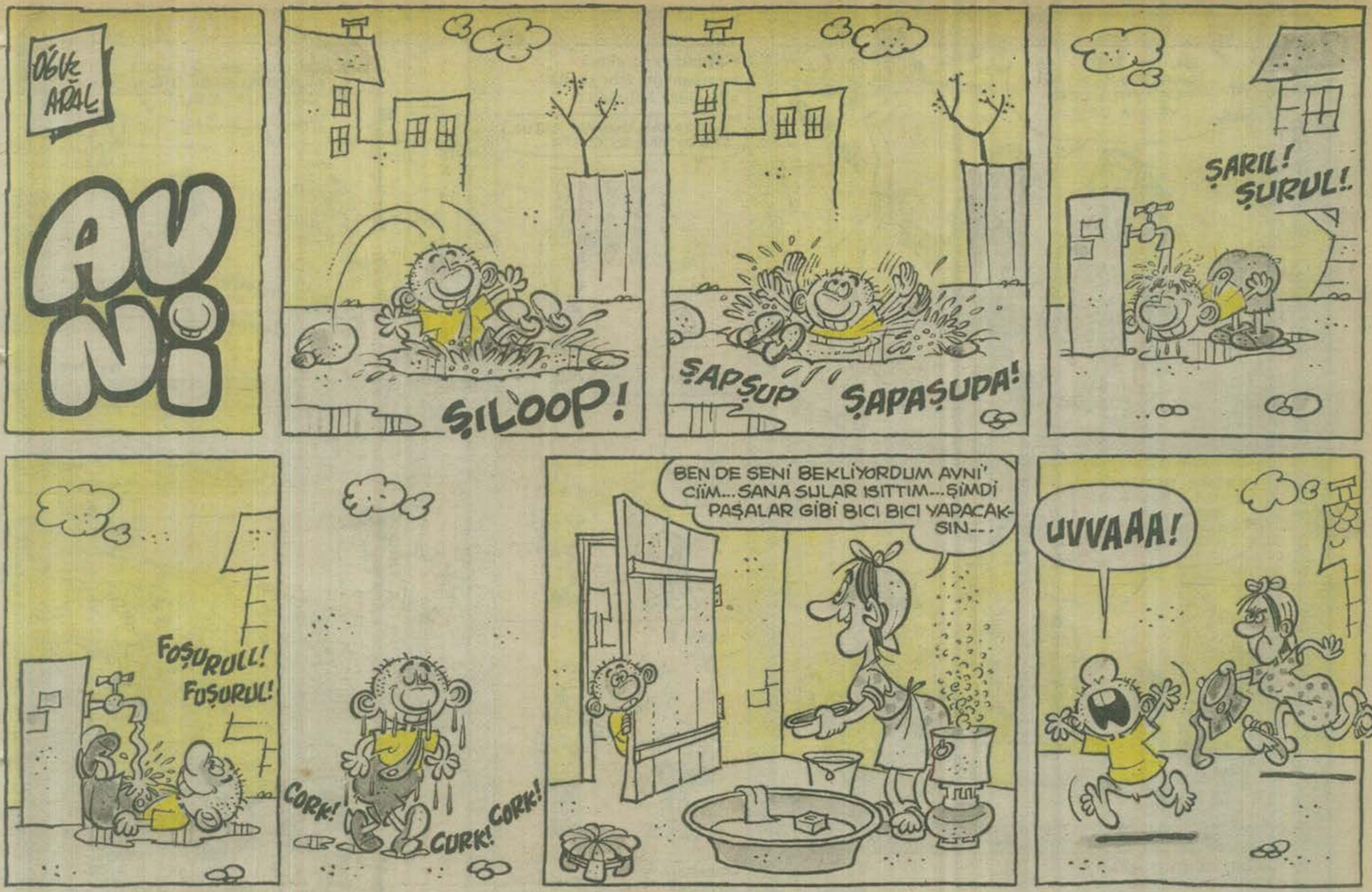
BERMUDA PİS ÜÇKENİ
BEHİÇ PEK ve LATİF DEMİRCİ
ALOO... GAZETECİ MUHLİS BEY Mİ?..
Eeeveeek! Buylun...
Size bıldirmek istediğim bir... Kim var orda? Dur... gelme diyorum... Hırş hırş.. Dan.. Dan.. Degavvv... Aah.. Diit... Diit... Diit...
Aloğğ... Cevap velin.. Aloğğ.. kapandı... Heralde jetonu bitti...
Yavlum Mithat bir iş çıktı... kap bakalım fotoyraf makinanı...
Derhal usta...
Telefon eden adamın sesi Maltepeden geliyodu.
Ve, çıkarak sokağa, çıkarlar. Giderler ve...
İşte geldik... Şu dayire.
Ne biliyolsun usta?
Taha ömce PIYAR'a araştırma yaptırtmıştım...
Kan izleri burada bitiyol. Nah... Bahsettiyi belge işte...
Ustaaa... Adamın yarısı yok...
İnsanların eksik yanlarıyla alay etmemelisin Bu böyle biline Mithat...
Ve... Belgeyi alarak ve çıkarlar sokağa..
VAYG, RÜZGAR ESTİ BELGE UÇTU...
Yakalamalıyız onu!..
Vayg canına.. rüzgar burda ikiye ayrılıyol. Ben bunu takip, edeyim sen onu!..
Anladım usta...
ZIRRNNN
ZIRRNNN
ZIRRNN
TELEFÜN
O DA NE? TELEFÖN!
Alooğğ?..
Mithat elimde...
Pekiği.. kaç para fitne istiyolsun cağni helif..
Ah.. ah ah!..
ÇAT!
Kapandı..
Hah neyse belgenin yarısı direye takılmış.
Bu arada bir iki turis fotoyrafı çekeyim. Mis kibi.. Gaseteye basarım... Tiraj yaparım...
Klik..
Ve gelerek, fotoğrafı büyüterek...
Vayg canına!.. fotoyrafı büyütünce taha ömce farketmediyim herifler görüktü. Tıpkın "Bilov ap" filmindeki kipi... İşte kağtiller!..
Ve ertesi gün haberler çıkar, Gazeteler...
GASTE
BÜYÜK GAZATACI MUHLİZ BEY, MAFYA'YI DİZE GETİRDİ!..
HOLLİYET
Büyük gazatacının küçük başarısı!..
Toncumar
Küçük gazatacının büyük mağrifatı!..
SON

HABİL

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

HABİL

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

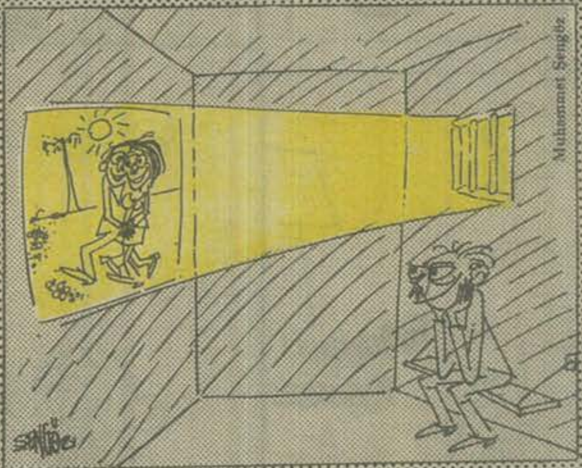


Serhat Gürpınar

Sefer Selvi

Özcan Çalışkan (Ankara)

Kenan Yarar


Muhammet Şengöz

Birhan Kayıkçı (Ankara)

Ali Macolar

Yüksel Bayram (Diyarbakır)

Cengiz Üstün

Behzat Taş

Selçuk Hünerli

GIRGIR
YIL: 16
SAYI: 807
21 ŞUBAT 1988 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS:200 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ HOLLANDA:2 F. FRANSA:7FF. İSVEÇ:6.25 KRON